

SOMMAIRE DE LA SÉQUENCE 3

GILGAMESH

Objectifs

Lire la première épopée de l'Humanité
Étudier le passé simple

Repères :

L'épopée de Gilgamesh, *Français 6^o*, coll. « Fenêtres ouvertes », Bordas, p. 90.

Textes :

Extraits de *L'Histoire de Gilgamesh*, par Pierre Grimal, 1962 © Editions Alternatives.

Texte 1 : Gilgamesh, un terrible tyran

Texte 2 : La forêt de cèdres

Texte 3 : Le long voyage de Gilgamesh

Texte 4 : Utanapishti met Gilgamesh à l'épreuve

Lecture par le professeur :

- Extrait de *L'épopée de Gilgamesh*, racontée par Pierre-Maire Beaude, Folio Junior, 2009 :
Chapitre 5 : Le taureau du ciel
- Extrait de *Le premier Roi du monde, L'épopée de Gilgamesh*, Jacques Cassabois, © Le livre de poche jeunesse, 2008 :
«Il maintint la gueule du monstre sous son talon » (= Le combat contre Humbaba)

Langue :

Conjugaison : le passé simple

Figures de style : métaphore et comparaison

Grammaire : le nom

Recherches :

La Mésopotamie (fond de carte du croissant fertile)

L'écriture cunéiforme

Les rois célèbres de Mésopotamie

Image :

Dessiner le combat contre le Taureau Céleste

Évaluations :

Conjugaison : le passé simple (tableau et 20 verbes)

Figures de style : métaphore et comparaison

Grammaire : le nom

Évaluation finale : Un serpent noir,

Écriture :

Comment les dieux créent Enkidu.

Annexe :

Chant dans le cadre de **Musique au collège** avec Bertille de Swarte, de l'IRVEM.

Fiche de lecture de février